

Аннотация к программе «Я- художник»

Эффективное развитие системы образования в настоящее время требует создания системы сетевого взаимодействия общего образования и дополнительного образования детей и формирование на этой основе единого образовательного пространства. Программа внеурочной деятельности «Школа - студия скрапбукинга» разработана в соответствии с Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 29 августа 2013 г. N 1008 г. Москва "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам".

Предлагаемая программа соответствует положениям Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, в том числе требованиям к результатам освоения основной образовательной программы, фундаментальному ядру содержания начального и общего образования. В соответствии с Федеральным Законом «О внесении изменений в отдельные законодательные акты в части изменения понятия и структуры государственного образовательного стандарта» от 01 декабря 2007 г. № 309-ФЗ Федеральный государственный стандарт общего образования представляет собой совокупность требований:

- 1) к структуре основных образовательных программ;
- 2) к условиям реализации основных образовательных программ;
- 3) к результатам освоения основных образовательных программ.

Программа имеет дифференцированный характер работы: более сложный вариант для мотивированных учащихся, упрощенный для менее подготовленных. При этом единый обучающий и развивающий характер работы сохраняется.

Периодичность занятий – 1 раз в неделю,
количество часов в неделю – 1 час (по 45 минут).

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

1. Тема: «Путешествие в страну художников » (2 ч)
2. Тема: «Выразительные возможности художественных материалов. Путешествие в мир растений и насекомых»(5ч)
3. Тема: «Мир вокруг нас» (8 ч)
4. Тема: «Мир фантазии. Работа с триптихом» (4ч)
5. Тема: «Путешествие в мир птиц и животных. Композиция с животными» (6ч)
6. Тема: «Композиция натюрморта» (5ч)
7. Тема: «Учимся у разных народов. Иллюстрация к сказке» 5ч)
8. Тема: «Организации и обсуждение выставки детских работ» (2ч)

Итого часов: 36 часов.

Продолжительность занятия – 1 час

Периодичность в неделю – 1 раз

Кол-во часов в неделю – 1 час

Кол-во часов в год – 36 часов

ЦЕЛИ ПРОГРАММЫ

обучение детей основам изобразительной грамоты и их активное творческое развитие с учётом индивидуальности каждого ребёнка посредством занятий изобразительной деятельностью, приобщения к достижениям мировой художественной культуры.

РЕЗУЛЬТАТ ПРОГРАММЫ

Выполнение творческих работ художественной направленности учащимися.

МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКАЯ БАЗА

1. Обеспечение программы различными видами методической продукции.

Программа обеспечена разнообразными видами методической продукции. Это, прежде всего, авторские разработки художественно-творческих игр, адаптированных для детей младшего школьного и среднего возраста. Это и ситуативные импровизационные игры, возникающие прямо по ходу отдельных занятий, и заранее спланированные педагогом игры и игровые ситуации, в которые дети охотно включаются, изучая те или иные разделы и темы (например, «Кисточки танцуют», фантазийная игра «Цветные сны», «Звери в стране красок», и др.).

2. Дидактические материалы Дидактические материалы (таблицы, наглядные пособия, демонстрационные карточки, образцы выполненных заданий и др.) используются на каждом занятии.

Составной частью дидактических материалов является подобранный к программе натюрмортный фонд.

Примерный перечень предметов натюрмортного фонда:

1. Предметы быта:

- а) стеклянные (бутылки разной формы, вазы, чашки, стаканы, блюда, салатницы);

- б) деревянные (шкатулки, ложки, бочонки, коробочки, разделочные доски);

- в) металлические (самовары, чайники, утюги, ложки, ножи, кастрюли, кофейники);

- г) керамические (крынки, блюда, чайники, чашки, вазы).

2. Предметы декоративно-прикладного искусства (прялки, сундучки, лапти, вышитые полотенца, расписные доски, образцы народной игрушки, жостовские подносы, гжельская посуда, керамические предметы).

3. Музыкальные инструменты (гитара, гармошка, бубен, горн).

4. Природные элементы (букеты из сухоцветов, искусственные цветы, гербарий из цветов, листьев, бабочек, набор морских раковин, кораллов, звезд, набор камней).

5. Муляжи (грибы, фрукты, овощи).
6. Чучела птиц и животных (чайки, вороны, совы, попугаи, сороки, белки).
7. Драпировки (однотонные, с цветным и геометрическим орнаментом, ткань разной фактуры – бархат, шелк, ситец, холст, шерсть, тюль).
8. Гипсовые предметы (геометрические фигуры, орнаменты, головы с античных слепков).