

Аннотация к программе «Школа-студия Скрапбукинга»

При разработке данной программы основной акцент ставится на развитии творческих умений учащихся создавать изделия в разной технике исполнения на основе применения нового вида декоративно-прикладного творчества – скрапбукинг, который только получает широкую распространенность и популярность в современной школе.

Программа учитывает нормативно-правовые документы и методические рекомендации Правительства Российской Федерации и Министерства образования и науки Российской Федерации:

- Закон РФ «Об образовании» №273 от 29.12.2012г.
- Письмо Минобрнауки РФ от 18.11.2015г. №09-3242 «О направлении рекомендаций по проектированию дополнительных общеобразовательных программ»;
- Концепцию развития дополнительного образования на 2015-2020 годы от 4 сентября 2014 г. № 1726-р
- Приказ Минпросвещения РФ от 09.11.2018 N 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления»
- Устав МКОУ «СШ №10»
- СанПиН №2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей».

Рабочая программа внеурочной деятельности обучающихся «Школа-студия скрапбукинга» разработана с учетом региональных и локальных особенностей, образовательных запросов, потребностей и интересов участников образовательного процесса. Программа направлена на общекультурное развитие учащихся.

Периодичность занятий – 1 раз в неделю,
количество часов в неделю – 3 часа (по 45 минут).

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

1 год обучения

1. Основы скрапбукинга.

Общее количество часов – 6 (теоретических – 3, практических – 2);

2. Основные направления скрапбукинга.

Общее количество часов – 8 (теоретических – 4, практических – 4);

3. Базовые техники, используемые в скрапбукинге.

Общее количество часов – 10 (теоретических – 5, практических – 5);

4. Базовые стили скрапбукинга.

Общее количество часов – 9 (теоретических – 9, практических – 0);

5. Цветоведение в скрапбукинге.

Общее количество часов – 1 (теоретических – 1, практических – 0);

6. Технологические основы скрапбукинга.

Общее количество часов – 4 (теоретических – 1, практических – 2);

7. Технология изготовления открытки.

Общее количество часов – 16 (теоретических – 4, практических – 12);

8. Технология изготовления скрап-странички.

Общее количество часов – 12 (теоретических – 2, практических – 10);

9. Итоговое занятие. Зачет. Выставка работ. (4 часа)

ИТОГО часов: 70 (теоретических – 29, практических – 41).

2 год обучения

1. Повторение.

Общее количество часов – 3 (теоретических – 3, практических – 0);

2. Дополнительные техники, используемые в скрапбукинге

Общее количество часов – 51 (теоретических – 11, практических – 40);

3. Технология создания скрапбукинг альбома - 48 (теоретических - 6, практических - 45)

ИТОГО часов: 105 (теоретических – 20, практических – 85);

3 год обучения

1. Повторение.

Общее количество часов – 3 (теоретических – 3, практических – 0);

2. Прикладной скрапбукинг.

Общее количество часов – 39 (теоретических – 0, практических – 39);

3. Скрапбукинг в интернете.

Общее количество часов – 1 (теоретических – 1, практических – 0);

4. Обобщение и повторение пройденного материала 25 (теоретических - 3, практических -22)

ИТОГО часов: 70 (теоретических – 7, практических – 63).

Итого за 3 года обучения 245 часов.

ЦЕЛИ ПРОГРАММЫ

Развитие творческих способностей учащихся и креативного мышления, раскрывающих личностный потенциал каждого ребенка в процессе овладения новой современной техникой ручного труда – скрапбукинг.

РЕЗУЛЬТАТ ПРОГРАММЫ

Изготовление поделок ручной работы в технике скрапбукинг – открыток, буклетов, визиток, фотографий.

МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКАЯ БАЗА

Медиа оборудование, Интернет-ресурсы, декоративные материалы, инструменты.